

Государственное бюджетное общеобразовательное  
учреждение школа – интернат № 20  
Петроградского района  
Санкт – Петербурга



## **Рабочая программа**

**по труду**

**в 1 «а» классе**

**(вариант 5.2)**

**01.09.2021 – 25.05.2022**

Разработчик:

Чистякова Екатерина Андреевна,

учитель начальных классов

**Обсуждена и согласована на  
методическом объединении  
Протокол № 1  
от «31» августа 2021 г.**

**Принята на  
педагогическом совете  
Протокол №1  
от « 31» августа 2021 г.**

Санкт-Петербург

2021 г.

## Пояснительная записка

Рабочая программа по труду составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного общеобразовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ОВЗ.

Учебный предмет «Труд» имеет практико-ориентированную направленность. Его содержание не только дает ребенку представление о технологическом процессе как совокупности применяемых при изготовлении какой-либо продукции процессов, правил, требований, но и показывает, как использовать эти знания в разных сферах учебной деятельности.

### Цели изучения труда в начальной школе

- приобретение личного опыта как основы обучения и познания;
- приобретение первоначального опыта практической преобразовательной деятельности на основе овладения технологическими знаниями, технико-технологическими умениями и проектной деятельностью;
- формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

Особое внимание в программе отводится содержанию практических работ, которое предусматривает:

- знакомство детей с рабочими технологическими операциями, порядком их выполнения при изготовлении изделия, подбором необходимых материалов и инструментов;
  - овладение инвариантными составляющими технологических операций (способами работы) разметки, раскроя, сборки, отделки;
  - первичное ознакомление с законами природы, на которые опирается человек при работе;
  - знакомство со свойствами материалов, инструментами и машинами, помогающими человеку в обработке сырья и создании предметного мира;
  - изготовление преимущественно объемных изделий (в целях развития пространственного восприятия);
  - осуществление выбора - в каждой теме предлагаются либо два-три изделия на основе общей конструкции, либо разные варианты творческих заданий на одну тему;
  - использование в работе преимущественно конструкторской, а не изобразительной деятельности;
  - знакомство с природой и использованием ее богатств человеком;
- изготовление преимущественно изделий, которые являются объектами предметного мира (то, что создано человеком), а не природы.

Работа с технологическими картами формирует у учащихся умения ставить и принимать задачу, планировать последовательность действий и выбирать необходимые средства и способы их выполнения. В результате закладываются прочные основы трудолюбия и способности к самовыражению, формируются социально ценные практические умения, приобретается опыт преобразовательной деятельности и творчества.

Рассмотрение в рамках программы «Труд» проблемы гармоничной среды обитания человека позволяет детям получить устойчивые представления о достойном образе жизни в гармонии с окружающим миром. Активное изучение образов и конструкций природных объектов, которые являются неисчерпаемым источником идей для мастера, способствует воспитанию духовности. Ознакомление с народными ремеслами, изучение народных культурных традиций также имеет огромный нравственный смысл.

Программа ориентирована на широкое использование знаний и умений, усвоенных детьми в процессе изучения других учебных предметов: окружающего мира, изобразительного искусства, математики, русского языка и литературного чтения.

При освоении содержания курса «Труд» актуализируются знания, полученные при изучении окружающего мира. Это касается не только работы с природными материалами. Природные формы лежат в основе идей изготовления многих конструкций и воплощаются в

готовых изделиях. Изучение труда предусматривает знакомство с производствами, ни одно из которых не обходится без природных ресурсов.

### ***Место курса в учебном плане***

На изучение труда в начальной школе отводится 1 час в неделю. Курс рассчитан на 33 часа - в 1 классе (33 учебные недели).

### **Результаты изучения курса**

Усвоение данной программы обеспечивает достижение следующих результатов.

#### **Личностные результаты**

1. Воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.
2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
4. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
5. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
6. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
7. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
8. Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.

#### **Метапредметные результаты**

1. Овладение способностью принимать и реализовывать цели и задачи учебной деятельности, приёмами поиска средств её осуществления.
2. Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.
3. Формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.
4. Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.
5. Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета, в том числе умений вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить своё выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением, соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.

6. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами, осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной форме.
7. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.
8. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.
9. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

### **Предметные результаты**

1. Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий и важности правильного выбора профессии.
2. Формирование первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.
3. Приобретение навыков самообслуживания, овладение технологическими приёмами ручной обработки материалов, освоение правил техники безопасности.
4. Использование приобретённых знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.
5. Приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умения применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

## **Содержание программы по труду для 1 класса (66 ч)**

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда и быта.

Многообразие природного мира, использование природных богатств в создании предметного мира (мира вещей). Формы и образы природы — первоисточник творческих идей в создании предметного мира и в искусстве. Необходимость бережного отношения к природе и её ресурсам.

Многообразие предметов материального мира, функциональная и эстетическая направленность предметов (вещей).

Технология как процесс создания человеком полезных и нужных предметов и наука о том, как сделать эти предметы.

Понятие дизайна и его основные законы: единство пользы, красоты, назначения и формы.

Труд. Роль труда в жизни человека. Признаки труда: действие, использование орудий труда, полезность (положительный результат). Виды труда: умственный, практический, научный, художественный, бытовой и др.

Основы культуры труда: организация рабочего места, рациональное размещение на рабочем месте материалов, инструментов, приспособлений. Приёмы безопасного труда и их соблюдение в работе.

Профессии близких; профессии, знакомые детям; профессии народных мастеров.

Ремёсла и их роль в культуре мира; традиции и творчество народных мастеров.

Приёмы анализа образца изделия, планирования работы по образцу и алгоритму. Критерии и приёмы оценки качества продукта и деятельности, к нему приводящей (в том числе оригинальность); вербализация и осознание результатов деятельности по созданию продукта; приёмы совместной деятельности.

Основы самообслуживания и культуры дома: общее представление о правилах ухода за одеждой; ремонт одежды (виды пуговиц и их назначение, пришивание плоских пуговиц и пуговиц на ножке); сервировка стола к чаепитию (столовая посуда для чаепития; приёмы складывания салфеток из ткани); правила и приёмы составления весенних фитокомпозиций и букетов (материалы и приёмы их подготовки для весенних фитокомпозиций и букетов, приёмы составления фитокомпозиций, приёмы декорирования сосудов для фитокомпозиций).

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Природные материалы родного края, их свойства и возможности использования для создания разнообразных изделий. Правила поведения на природе во время сбора природных материалов. Способы заготовки, хранения и подготовки к работе природного материала. Организация рабочего места при работе с природными материалами.

Общее представление о назначении бумаги. Виды бумаги и свойства: пластичность, упругость, прочность. Влияние влаги на бумагу. Организация рабочего места при работе с бумагой.

Пластичные материалы (глина, гипс, солёное тесто, пластика) и их применение для изготовления предметов быта и художественных предметов. Свойство материалов — пластичность.

Общие сведения о назначении и видах тканей и ниток, их свойствах (цвет, толщина). Инструменты и приспособления для работы с тканью и нитками.

Назначение, история возникновения, конструктивные особенности инструментов (ножницы, игла, стека, фальцовка) и приёмы рациональной и безопасной работы с ними. Приёмы безопасной работы клеем.

Аппликация. Аппликационные композиции в декоративно-прикладном творчестве. Аппликационные композиции из целых форм растений, бумаги, ткани и приёмы их составления.

Лепка. Пластический способ лепки и его приёмы.

Оригами. Приёмы сгибания и складывания фигур из бумаги. Мозаика и её применение в декоративном украшении интерьера и внешней среды.

Кисточки и помпоны: назначение и приёмы их изготовления из ниток.

Вышивка как способ декоративного украшения изделия из ткани. Прямые стежки. Вышивание прямыми стежками. Оформление края изделия бахромой. Национальные особенности вышивки прямыми стежками у разных народов.

Коллаж. Материалы и приёмы его изготовления. Плетение. Плоское плетение из трёх прядей.

Украшение изделий в технике декупажа.

Графические изображения (рисунок, схема) и их назначение. Линии чертежа, их названия и начертание. Условные обозначения на схемах (на примере схем оригами). Приёмы чтения схем. Планирование работы с опорой на графические инструкционные карты.

Технологическая операция и приём. Правила и приёмы разметки деталей по шаблонам, на глаз, сгибанием, с помощью копировальной бумаги, продёргиванием нити на ткани; приёмы разметки симметричных деталей. Способы и приёмы разделения материала на детали (отрывание, резание ножницами, вырезание). Способы сборки (соединения) деталей в изделие (склеивание, сшивание, плетение; с помощью болтов). Способы придания изделию окончательного вида (сушка, лакирование, роспись). Приёмы формообразования (сгибание, складывание, скручивание).

Технологии изготовления изделий (на основе общих приёмов): в технике аппликации из целых форм растений, плоской аппликации из бумаги и ткани, коллажа, мозаики, вырезания, лепки пластическим способом; изготовление ребристой игрушки; изготовление кисточки, помпона и игрушек на их основе; изготовление салфетки с вышивкой; в технике плоского плетения, вышивки прямыми стежками, декупажа и др.

### 3. Конструирование и моделирование.

Изделие: часть и деталь изделия. Форма предмета. Композиция (декоративно-прикладного характера, фито-

композиция) на плоскости и в объёме. Фигуро-фоновые отношения в композициях (расположение деталей встык, внахлест, композиционно-свободно, орнаментально). Законы цветосочетания в композициях. Композиционные решения в декоративно-прикладных изделиях и изделиях, выполненных в традициях народных мастеров.

Конструкция изделия, конструктивные особенности различных изделий. Конструирование изделий по образцу и рисунку из природных материалов, бумаги, из деталей конструктора (разборные и неразборные, однодетальные и многодетальные).

Архитектурные сооружения, особенности архитектуры разных народов (на примере жилищ). Общее представление о строительных сооружениях, процессе строительства. Конструктивные особенности здания. Назначение строительного конструктора, детали конструктора, особенности их соединения.

Машины и их значение в жизни людей. Понятие о типовых деталях (на примере технического машиностроительного конструктора). Особенности болтового соединения. Подвижное и неподвижное соединение деталей. Понятия «прочность», «надёжность», «безопасность».

Модель, моделирование несложных технических (модели летательных аппаратов из бумаги и строительных машин из деталей машиностроительного конструктора) и архитектурных объектов (из деталей строительного конструктора).

Правила и приёмы: сборки моделей строительных сооружений из деталей строительного конструктора; работы отвёрткой и гаечным ключом; сборки моделей транспортных машин из типовых деталей конструктора.

### **Формы и средства контроля**

Устный опрос требует устного изложения учеником изученного материала, связного повествования о конкретном объекте окружающего мира.

Такой опрос может строиться как беседа, рассказ ученика, объяснение, чтение текста, сообщение о наблюдении или опыте. Письменный опрос заключается в проведении различных практических работ.

Особой формой контроля являются графические и практические работы. К ним относятся рисунки, схемы, чертежи, изготовление поделок и др. Такие работы могут использоваться на уроках по любому предмету. Их цель - проверка умения учащихся использовать знания в нестандартной ситуации, пользоваться методом моделирования, работать в пространственной перспективе, кратко резюмировать и обобщать знания.

## Контингент учащихся 1-а класса (V вида)

Рабочая программа составлена с учетом индивидуальных особенностей обучающихся класса и спецификой классного коллектива.

В классе 5 человек, из которых 5 мальчиков и 3 девочки. Между обучающимися достаточно ровные отношения.

Дети проходили обучение в ДООУ как общеобразовательных, так и логопедических.

Между обучающимися доверительные и ровные отношения. Но несколько человек постоянно создают в классе конфликтные ситуации. Это следует учитывать при рассаживании детей в классе и при организации работы в парах и в группах.

В связи с индивидуальными особенностями развития психических процессов и по возможностям усвоения учебного материала обучающимися, класс можно разделить на три группы.

I группа – успешно овладевают учебным материалом в процессе фронтального обучения. У детей наблюдается снижение объема внимания и памяти. Дети способны к выделению существенных признаков, могут выполнить обобщение, установить причинно-следственные связи. Навыки письма и чтения сформированы на удовлетворительном уровне.

Дети в состоянии усвоить программу V вида на базовом уровне. Задания могут выполнять самостоятельно. Испытывают минимальные трудности при изменении задания. Часто умеют объяснять свои действия словами. При самостоятельном выполнении заданий допускают ошибки из-за снижения концентрации внимания. Данная группа учащихся часто отвлекается и требует со стороны учителя постоянного включения в процесс обучения.

II группа характеризуется овладением базового учебного материала на среднем уровне. У детей наблюдается снижение объема внимания и памяти. Дети очень быстро утомляются, не могут сосредоточить свое внимание. Они способны к выделению существенных признаков, могут выполнить обобщение, установить причинно-следственные связи, с помощью учителя. Их отличает меньшая самостоятельность в выполнении всех видов работ. Перенос знаний в новые условия их не затрудняет, однако темп работы снижается, допускаются ошибки. Объясняют свои действия недостаточно четко, без обобщения.

В данной группе детей необходима смена видов деятельности, введение игровых моментов в учебную деятельность, проведение дополнительных физпауз.

III группа характеризуется низким уровнем мотивации к учебной деятельности. Наблюдается снижение объема внимания и памяти. Наблюдается недоразвитость произвольности психических процессов. Дети очень быстро утомляются, не могут сосредоточить свое внимание. Способны к выделению существенных признаков, могут выполнить обобщение, установить причинно-следственные связи только с помощью учителя. Учащихся отличает несамостоятельность в выполнении всех видов работ. Затруднен перенос знаний в новые условия, темп работы снижен, допускаются ошибки. Объясняют свои действия недостаточно четко, без обобщения. Детям присуща частая смена настроения, невозможность сосредоточить внимание более чем на 5 минут, что может говорить о незрелости эмоционально-волевой сферы. В работе с этими детьми должны превалировать игровые методы работы, частая смена видов деятельности, постоянное поощрение и мотивация, и постоянное уделение индивидуального внимания.

В данном классе ведущими методами обучения по предмету является иллюстративный, объяснительно-иллюстративный, игровой, репродуктивный, частично-поисковый, творческий.

В классе можно выделить группу детей, которые отличаются слабой организованностью, недисциплинированностью, часто безответственным отношением к выполнению учебных заданий.

Класс не отличается высоким уровнем самостоятельности в учебной деятельности, а более успешен в работе по образцу, нежели чем в выполнении заданий творческого характера. В целях коррекции этой особенности будут чаще использованы задания творческого характера.



В целом обучающиеся в классе весьма разнородны с точки зрения своих индивидуальных особенностей: памяти, внимания, мышления, лексико-грамматического строя речи, уровня работоспособности, темпа деятельности. Это обуславливает необходимость использования в работе с ними разных каналов восприятия учебного материала, разнообразных форм и методов работы.

#### **Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение**

1. Технология: программы начального и основного общего образования. М.В.Хохлова, П.С.Самородский, Н.В.Синица, В.Д.Симоненко и др. М.: Вентана-Граф, 2011.
2. «Технология». 1 класс; учебник для учащихся общеобразовательных учреждений / [М.В.Хохлова, Н.В.Синица, В.Д.Симоненко и др.]. Москва: Вентана-Граф, 2013.
3. Демонстрационный материал: раздаточный материал: цветная бумага, пластилин, ткань, ножницы, клей, конструктор, картон
4. Медиатека : презентации по темам уроков «Технология» в 1-4 классах.

## Календарно-тематическое планирование

№ урока	Тема урока	Основные элементы содержания	Контроль	Планируемые результаты обучения	Дата
<b>I четверть (15 часов)</b>					
1	Человек - наблюдатель, мыслитель, творец!	Что ты видишь вокруг? Мир природы. Мир рукотворный как результат труда человека. Знакомство с понятием «технология»	текущий	Овладевает знаниями о содержании предмета. Понимает влияние технологической деятельности человека на окружающую среду. Знакомится с понятием «аппликация». Учится работать с природным материалом. Умеет обслуживать себя во время работы.  <b>Регулятивные:</b> овладевать способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности. <b>Познавательные:</b> систематизирование знаний о материалах и инструментах, освоение способов организации рабочего места. <b>Коммуникативные:</b> уметь слушать учителя, задавать вопросы с целью уточнения информации.	03.09
2	Человек - наблюдатель, мыслитель, творец!	Что ты видишь вокруг? Мир природы. Мир рукотворный как результат труда человека. Знакомство с понятием «технология»	текущий		07.09
3	Материалы и инструменты в руках человека	Материалы и инструменты в руках человека (введение понятий). Происхождение материалов, созданных природой. Материалы, с которыми будем работать на уроке технологии. Инструменты, с которыми будем работать на уроке технологии.	текущий		10.09
4	Образы и формы природы. Природные материалы родного края.	Работа по инструкционной карте. Ход работы.	текущий		14.09
5	Образы и формы природы. Природные материалы родного края.	Работа по инструкционной карте. Ход работы.	текущий		17.09
6	Планирование собственной деятельности.	План как один из главных компонентов созидательной деятельности. (Для чего нужен план?) Какой инструмент и какие приспособления необходимы для выполнения работы? Как необходимо организовать рабочее место?	текущий		21.09
7	Аппликация. Технология	Что такое аппликации. Детали аппликации. Правила ТБ при работе с острыми предметами.	текущий		24.09

	аппликации из целых форм растений.				
8	Аппликация. Технология аппликации из целых форм растений.	Что такое аппликации. Детали аппликации. Правила ТБ при работе с острыми предметами.	текущий	Регулятивные: анализировать изделие, планировать последовательность его изготовления. Познавательные: отстаивание своей позиции, обобщение известной информации. Коммуникативные: уметь слушать учителя и сверстников.	28.09
9	Аппликация. Технология аппликации из целых форм растений.	Правила ТБ при работе с клеем. Фон аппликации.	текущий		01.10
10	Природный материал. Изделие «Аппликация из листьев»	Природные материалы и материалы, созданные человеком. Поделки из природных материалов. Заготовка природных материалов и подготовка к работе. Необходимые для работы инструменты и приспособления.	текущий		05.10
11	Пластичные материалы, их виды и свойства.	Пластичные материалы и их свойства. Правила работы с пластилином.	текущий	Знакомится со свойствами пластилина и приемами работы с ним. Овладевает приемами лепки изделий разных форм. Учится организовывать рабочее место и оценивать качество своей работы.	08.10
12	Пластичные материалы, их виды и свойства.	Пластичные материалы и их свойства. Правила работы с пластилином.	текущий	Знакомится со свойствами пластилина и приемами работы с ним. Овладевает приемами лепки изделий разных форм. Учится организовывать рабочее место и оценивать качество своей работы.	12.10
13	Пластический способ лепки.	Основные способы лепки: раскатать, скатать, сплющить, вдавить и вытянуть. Лепим грушу и огурец.	текущий		15.10
14	Пластический способ лепки.	Основные способы лепки: раскатать, скатать, сплющить, вдавить и вытянуть. Лепим грушу и огурец.	текущий		19.10

15	Знакомство с бумагой и ножницами.	Знакомимся с бумагой. Что можно изготовить из бумаги, а что из картона? Правила ТБ. Правила безопасного использования ножниц. Как точно и ровно вырезать ножницами.	текущий	Регулятивные: действовать по плану, контролировать процесс и результаты своей деятельности. Познавательные: осуществление поиска нужной информации, понимание знаков символов, моделей, схем, приведенных в учебнике.	22.10
<b>II четверть (15 часов)</b>					
1/16	Знакомство с бумагой и ножницами.	Знакомимся с бумагой. Что можно изготовить из бумаги, а что из картона? Правила ТБ. Правила безопасного использования ножниц. Как точно и ровно вырезать ножницами.	текущий	осуществление поиска нужной информации, понимание знаков символов, моделей, схем, приведенных в учебнике.	09.11
2/17	Работа с бумагой. Изделия «Волшебные фигуры», «Закладка для бумаги»	Инструменты для работы с бумагой. Правила безопасности при работе с инструментами. Организация рабочего места при работе с бумагой. Приемы работы с бумагой.	текущий	Коммуникативные: уметь слушать друг друга, понимать позицию партнера, контролировать свои действия при совместной работе.	12.11
3/18	Работа с бумагой. Изделия «Волшебные фигуры», «Закладка для бумаги»	Инструменты для работы с бумагой. Правила безопасности при работе с инструментами. Организация рабочего места при работе с бумагой. Приемы работы с бумагой.	текущий		16.11
4/19	Изготовление изделий в технике оригами.	Что такое оригами. Приемы сгибания бумаги. Последовательность сгибания.	текущий	Знакомится со свойствами бумаги. Поддерживает порядок на рабочем месте. Действует с опорой на инструкционную карту. Планирует деятельность. Знакомится со свойствами ниток и ткани. Поддерживает порядок на рабочем месте. Действует с опорой на инструкционную карту. Планирует деятельность.	19.11
5/20	Изготовление изделий в технике оригами.	Что такое оригами. Приемы сгибания бумаги. Последовательность сгибания.	текущий	Знакомится со свойствами бумаги. Поддерживает порядок на рабочем месте. Действует с опорой на инструкционную карту. Планирует деятельность.	23.11
6/21	Изготовление изделий в технике оригами.	Что такое оригами. Приемы сгибания бумаги. Последовательность сгибания.	текущий	Знакомится со свойствами ниток	26.11

7/22	Технология изготовления плоской аппликации из бумаги.	Аппликационные композиции из целых форм растений, бумаги, ткани и приёмы их составления.	текущий	и ткани. Поддерживает порядок на рабочем месте. Действует с опорой на инструкционную карту. Планирует деятельность.	30.11
8/23	Технология изготовления плоской аппликации из бумаги.	Аппликационные композиции из целых форм растений, бумаги, ткани и приёмы их составления.	текущий		03.12
9/24	Новый год. Изделия «Украшения на елку», «Украшение на окно»	Что такое «праздник»? Любимый праздник-Новый год. История праздника, его атрибуты. Новые приемы работы с бумагой (метод обрыва).		<b>Регулятивные:</b> выделять и осознавать то, по уже усвоено и то, что еще подлежит усвоению, давать оценку качества и уровня усвоения. <b>Познавательные:</b> осознанное построение речевых высказываний в устной форме, ответы на вопросы учителя по теме, выполнение анализа объектов с целью выделения признаков. <b>Коммуникативные:</b> уметь выразить свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.	07.12
10/25	Новый год. Изделия «Украшения на елку», «Украшение на окно»	Что такое «праздник»? Любимый праздник-Новый год. История праздника, его атрибуты. Новые приемы работы с бумагой (метод обрыва).			10.12
11/26	Мозаика. Технология составления мозаики из бумаги.	Что такое мозаика. Эскиз изделия. Работа над мозаикой.	текущий		14.12
12/27	Мозаика. Технология составления мозаики из бумаги.	Что такое мозаика. Эскиз изделия. Работа над мозаикой.	текущий		17.12
13/28	Мозаика. Технология составления мозаики из бумаги.	Что такое мозаика. Эскиз изделия. Работа над мозаикой.	текущий		21.12
14/29	Вырезание из бумаги ажурных узоров — снежинок.	Складываем основу для снежинки и делаем разметку. Аккуратно вырезаем. Чем украшают новогоднюю елку? Анализ образцов. Почему игрушка ребристая?	текущий		24.12
15/30	Вырезание из бумаги ажурных узоров — снежинок.	Складываем основу для снежинки и делаем разметку. Аккуратно вырезаем. Чем украшают новогоднюю елку? Анализ образцов. Почему игрушка ребристая?	текущий		28.12
<b>III четверть (18 часов)</b>					

1/31	Изготовление ребристых игрушек.	Виды разметки. Работа с шаблонами. Работа с инструкционной картой.	текущий		11.01
2/32	Изготовление ребристых игрушек.	Виды разметки. Работа с шаблонами. Работа с инструкционной картой.	текущий		14.01
3/33	Изготовление ребристых игрушек.	Вырезание деталей игрушки и сборка игрушки. Приклеивание петельки из нитки.	итоговый		18.01
4/34	Элементы материаловедения: виды ниток и ткани, их свойства и назначение. Технология изготовления кисточки из ниток.	Какие инструменты нужны для работы с тканью. Знакомимся с нитками и тканью.	текущий	Знакомится со свойствами бумаги. Поддерживает порядок на рабочем месте. Действует с опорой на инструкционную карту. Планирует деятельность. Знакомится со свойствами ниток и ткани. Поддерживает порядок на рабочем месте. Действует с опорой на инструкционную карту. Планирует деятельность.	21.01
5/35	Элементы материаловедения: виды ниток и ткани, их свойства и назначение. Технология изготовления кисточки из ниток.	Какие инструменты нужны для работы с тканью. Знакомимся с нитками и тканью.	текущий	Знакомится со свойствами бумаги. Поддерживает порядок на рабочем месте. Действует с опорой на инструкционную карту. Планирует деятельность. Знакомится со свойствами ниток и ткани. Поддерживает порядок на рабочем месте.	25.01
6/36	Технология изготовления помпона из ниток.	Заготовка из картона. Обматывание круга нитками.	текущий	Действует с опорой на инструкционную карту. Планирует деятельность.	28.01
7/37	Технология изготовления помпона из ниток.	Заготовка из картона. Обматывание круга нитками.	текущий		01.02
8/38	Плетение косички из ниток.	Плетение косичек из ниток. Работа со схемой.	текущий		04.02
9/39	Плетение косички из ниток.	Плетение косичек из ниток. Работа со схемой.	текущий		08.02

10/40	Клеевая аппликация из ткани.	Работа с шаблонами. Вырезание деталей.	текущий	<i><b>Регулятивные:</b></i> самостоятельно выполнять работу, ориентируясь на информацию в учебнике, контролируя качество на каждом этапе работы. <i><b>Познавательные:</b></i> владение умениями строить рассуждения, обращаясь к известным понятиям, анализировать объекты труда с выделением их существенных признаков. <i><b>Коммуникативные:</b></i> умеют воспринимать речь учителя, строить понятные речевые высказывания вступать в учебный диалог.	11.02
11/41	Клеевая аппликация из ткани.	Работа с шаблонами. Вырезание деталей.	текущий		22.02
12/42	Прямые стежки.	Какие инструменты нужны для работы с тканью. Знакомимся с прямыми стежками.	текущий		25.02
13/43	Прямые стежки.	Какие инструменты нужны для работы с тканью. Знакомимся с прямыми стежками.	текущий		01.03
14/44	Вышивка прямыми стежками.	Прокладывание строчек прямых стежков. Правила ТБ в работе с иглой.	текущий		04.03
15/45	Вышивка прямыми стежками.	Прокладывание строчек прямых стежков. Правила ТБ в работе с иглой.	текущий		11.03
16/46	Приёмы пришивания пуговиц.	Кто такой неряха. Подбор пуговицы для ремонта одежды. Шнуровки с пуговицами. Пришивание пуговицы с двумя и четырьмя дырками.	текущий		15.03
17/47	Приёмы пришивания пуговиц.	Кто такой неряха. Подбор пуговицы для ремонта одежды. Шнуровки с пуговицами. Пришивание пуговицы с двумя и четырьмя дырками.	текущий		18.03
18/48	Создание коллажей из различных материалов.	Композиция «Родовое дерево моей семьи». Основа композиции.	текущий		22.03
<b>IV четверть (18 часов)</b>					
1/49	Создание коллажей из различных материалов.	Композиция «Родовое дерево моей семьи». Основа композиции.	текущий		05.04
2/50	Создание коллажей из различных материалов.	Композиция «Родовое дерево моей семьи». Основа композиции.	текущий		08.04
3/51	Создание коллажей из различных материалов.	Наклеиваем фотографии и делаем подписи. Делаем подставку.	текущий	Знакомится с новыми техниками работы. Поддерживает порядок на рабочем месте. Действует с опорой на инструкционную карту. Планирует деятельность.	12.04
4/52	Создание моделей из деталей строительного конструктора.	Конструирование изделий по образцу и рисунку из деталей конструктора (разборные и неразборные, однодетальные и многодетальные).	текущий		15.04

5/53	Создание моделей зданий из деталей строительного конструктора.	Архитектурные сооружения, особенности архитектуры разных народов (на примере жилищ). Общее представление о строительных сооружениях, процессе строительства. Конструктивные особенности здания. Назначение строительного конструктора, детали конструктора, особенности их соединения.	текущий	Познавательные: соблюдение последовательности технологических операций (в соответствии с составленным планом работы). Коммуникативные: умеют воспринимать речь учителя, строить понятные речевые высказывания, вступать в учебный диалог.	19.04
6/54	Использование ветра. Изделие «Вертушка»	Зачем нам нужен воздух? Движение воздуха - это ветер. Где используется сила ветра? Осмысление способов использования ветра человеком. Знакомство со способами разметки при помощи линейки.	текущий		22.04
7/55	Строительная техника. Приёмы изготовления моделей машин из деталей конструктора.	Машины и их значение в жизни людей. Понятие о типовых деталях (на примере технического машиностроительного конструктора). Особенности болтового соединения. Подвижное и неподвижное соединение деталей. Понятия «прочность», «надёжность», «безопасность».	текущий		26.04
8/56	Строительная техника. Приёмы изготовления моделей из деталей конструктора.	Модель, моделирование несложных технических (модели летательных аппаратов из бумаги и строительных машин из деталей машиностроительного конструктора) и архитектурных объектов (из деталей строительного конструктора).	текущий		29.04
9/57	Вода в жизни человека. Вода в жизни растений.	Без чего не может прожить человек? Значение воды в жизни людей, животных, растений. Откуда появляется в нашем доме вода? Свойства и состояния воды (жидкость, лед, пар). Как вырастить растение?	текущий	Регулятивные: составлять план работы, выполнять самоконтроль своих действий, анализировать и делать вывод. Познавательные: представление о воде, ее свойствах, осуществление поиска информации в учебнике.	06.05
10/58	Посуда. Сервировка стола для чаепития.	Дом и его убранство. Чем отличается убранство современного дома от убранства русской избы? Для чего нужна посуда? История посуды. Виды	текущий	<b>Регулятивные:</b> прогнозировать результат, определять по-	13.05



		посуды и материалы для ее изготовления.		следовательность промежуточных целей с учетом конечного результата. <b>Познавательные:</b>	
11/59	Сервировка стола к чаю. Повторение	Предметы посуды. Как красиво складывать салфетки. Повторение пройденного за год	текущий	представление о культуре поведения за столом; отнесение предметов к группе на основе заданного признака. <b>Коммуникативные:</b> уметь сотрудничать со сверстниками, контролировать, корректировать и оценивать действия партнеров.	17.05
12/60	Сервировка стола к чаю. Повторение	Предметы посуды. Как красиво складывать салфетки. Повторение пройденного за год	текущий		20.05
13/61	Моя семья — семья «я».	Проверочная работа по итогам года. Эскиз. Наклеивание деталей.	итоговый		24.05
14/62	Моя семья — семья «я».	Проверочная работа по итогам года. Эскиз. Наклеивание деталей.	итоговый		Рез.
15/63	Повторение	Повторение пройденного за год	текущий		Рез.
16/64	Повторение	Повторение пройденного за год	текущий		Рез.
17/65	Повторение	Повторение пройденного за год	текущий		Рез.
18/66	Повторение	Повторение пройденного за год	текущий		Рез.

1  
2  
3  
4  
5  
6  
7  
8  
9  
10  
11  
12  
13  
14  
15  
16

