

Государственное бюджетное общеобразовательное
учреждение школа – интернат № 20
Петроградского района
Санкт – Петербурга



**Рабочая программа
по внеурочной деятельности
модуль «Развитие речи»
в 4 «А» классе
(вариант 5.2.)
01.09.2021 – 25.05.2022**

Разработчик:
Виксман Эмма Геннадьевна,
учитель начальных классов

Обсуждена и согласована на
методическом объединении
Протокол №1
от «31» августа 2021 г.

Принята на
педагогическом совете
Протокол №1
от « 31» августа 2021 г.

Санкт-Петербург

2021 г.

Пояснительная записка

Данная рабочая программа по развитию речи для 4 класса составлена в соответствии с:

- ФГОС НОО для обучающихся с ОВЗ (вариант 5.2) (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 №1598);

- Письмом Комитета по образованию Санкт-Петербурга от 04.05.2016 №03-20-1587/16-0-0;
- Учебным планом ГБОУ школы-интерната №20 Петроградского района Санкт-

Петербурга;

- Положением о рабочей программе ГБОУ школы-интерната №20 Петроградского района Санкт-Петербурга.

- Программой развития познавательных способностей учащихся младших классов Н.А. Криволаповой, И.Ю. Цибаевой «Умники и умницы» с использованием методического пособия Т.Н. Соколовой «Школа развития речи». – Москва: РОСТ книга, 2013 г.

Актуальность введения курса «Развитие речи» определяется тем, что работа по развитию связной речи обучающихся является наиболее слабым звеном в общей системе обучения языку. Язык - это средство общения людей, орудие формирования и выражения мыслей и чувств, средство усвоения новой информации, новых знаний. Но для того чтобы эффективно воздействовать на разум и чувства, носитель данного языка должен хорошо владеть им, то есть обладать речевой культурой. Владение словом - инструментом общения, мышления - это первооснова интеллекта ребёнка. Мышление не может развиваться без языкового материала. Начальный школьный период - одна из наиболее важных ступеней в овладении речью.

Дети овладевают родным языком через речевую деятельность, через восприятие речи и говорение. Вот почему так важно создавать условия для речевой деятельности детей

Результаты освоения курса внеурочной деятельности

Данная рабочая программа по внеурочной деятельности имеет предметную направленность и разработана в соответствии с программой курса «Речь», рекомендованной Управлением развития общего среднего образования Министерства образования Российской Федерации. Автор комплекта учебно-методических пособий курса «Речь» Т.Н.Соколова. Пособие представляет собой методические рекомендации по работе с рабочими тетрадями для учащихся 1-4 классов. В нём даны подробные указания по проведению занятий по развитию речи, учащихся младшего школьного возраста, воспитанию у них интереса к языку. Разнообразный практический материал, содержащийся в данном пособии, также способствует развитию у детей любознательности, памяти, мышления, воображения.

Язык - это средство общения людей, орудие формирования и выражения мыслей и чувств, средство усвоения новой информации, новых знаний. Но для того чтобы эффективно воздействовать на разум и чувства, носитель данного языка должен хорошо владеть им, то есть обладать речевой культурой. Владение словом — инструментом общения, мышления - это первооснова интеллекта ребёнка. Мышление не может развиваться без языкового материала. Начальный школьный период - одна из наиболее важных ступеней в овладении речью.

Дети овладевают родным языком через речевую деятельность, через восприятие речи и говорение. Вот почему так важно создавать условия для речевой деятельности детей. Речевая деятельность (слушание, говорение, чтение, письмо) – это основное доступное всем средство самопознания, самовыражения и развития творческих способностей. Овладение системой языка, навыками речевой деятельности позволяет лучше понять себя и других, овладеть системой нравственных и эстетических ценностей. Совершенное знание родного языка - дело очень трудное. Наиболее слабым звеном в общей системе обучения родному языку является работа по развитию связной речи учащихся.

Успешность изучения курса развития речи, входящего в предметную область «Русский язык», во многом определяет успешность обучения по другим предметам начальной школы.

Цель занятий, проводимых по данной программе, - способствовать более прочному и сознательному усвоению изученного на уроке, содействовать развитию речи детей, совершенствовать у них навыки лингвистического анализа, повышать уровень языкового развития школьников, воспитывать познавательный интерес к родному языку, решать проблемы интеллектуального развития младших школьников.

Данные занятия должны способствовать решению задач обеспечения правильного усвоения детьми достаточного лексического запаса, грамматических форм, синтаксических конструкций; созданию речевых ситуаций, стимулирующих мотивацию развития речи учащихся; формированию речевых интересов и потребностей младших школьников.

Поскольку стандарты нового поколения опираются на деятельностную парадигму образования, постулирующую в качестве цели образования развитие личности учащегося на основе освоения им способов деятельности, данная программа ориентирована на реализацию коммуникативно-деятельностного подхода к обучению.

Метапредметными результатами изучения курса «Развитие речи» является формирование универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

Обучающиеся научатся:

- определять и формировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;
- проговаривать последовательность действий на уроке;
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;
- учиться работать по предложенному учителем плану

Познавательные УУД:

Обучающиеся научатся:

- ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);
- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.

Коммуникативные УУД:

Обучающиеся научатся:

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать речь других;
- выразительно читать и пересказывать текст;
- договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;
- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера исполнителя).

Предметными результатами изучения курса «Развитие речи» является сформированность следующих умений:

- воспринимать на слух художественный текст (рассказ, стихотворение) в исполнении учителя, учащихся;
- осмысленно, правильно читать целыми словами;
- отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного;
- подробно пересказывать текст;
- составлять устный рассказ по картинке;
- заучивать наизусть небольшие стихотворения.

- Личностными результатами изучения курса "Школа развития речи" являются:
- формирование у ребёнка ценностных ориентиров в области языкознания;
 - воспитание уважительного отношения к творчеству как своему, так и других людей;
 - развитие самостоятельности в поиске решения различных речевых задач;
 - формирование духовных и эстетических потребностей;
 - воспитание готовности к отстаиванию своего мнения;
 - отработка навыков самостоятельной и групповой работы.

Содержание курса внеурочной деятельности

Большое значение имеет организация урока. Учитель строит занятие в соответствии с динамикой внимания учащихся, учитывает время для каждого задания, чередует виды работ. Во избежание усталости учащихся необходимо чередование видов работ: самостоятельная работа, работа с рабочей тетрадью (устно и письменно), творческие задания – необходимый элемент на каждом занятии. Они способствуют развитию мыслительных операций памяти и одновременно отдыху ребят. Различные тестовые задания с выбором ответа, с открытым ответом; задания на перегруппировку; на распознавание ошибок, на поиск ошибок позволяет избежать монотонности на занятии. На каждом занятии необходимо проведение физкультминуток (2-3 раза), игровых пауз, зрительной гимнастики и, конечно, эмоциональной разгрузки (2-3 минуты). Учитель должен стремиться вызывать положительное отношение к предмету. Доброжелательный и эмоциональный тон педагога – важный момент здоровьесберегающих технологий.

Культура речи.

Основные качества речи: правильность, точность, богатство, выразительность. Умение совершенствовать (исправлять, редактировать) свою речь, работать над наиболее распространенными грамматическими и речевыми ошибками.

Монолог и диалог как разновидности речи. Умение составлять текст – монолог и текст – диалог, правильно их оформлять на письме. Драматические импровизации. Выразительное чтение, интонация. Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению произведения. Умение импровизировать. Умение инсценировать диалог.

Слово.

Повторение изученного в 1 – 3 классах.

Лексическое значение слова. Многозначные слова и омонимы. Каламбуры. Умение определять значение многозначного слова и омонимов с помощью толкового словаря; отличать многозначные слова от омонимов.

Прямое и переносное значение слова. Тропы. Сравнение, метафора, олицетворение, эпитет – сравнительная характеристика. Крылатые слова и выражения. Пословицы, поговорки, афоризмы.

Иностранные заимствования. Новые слова. Канцеляризмы.

Умение выделять в тексте стилистически окрашенные слова; определять стили речи с учетом лексических особенностей текста.

Лингвистические словари. Умение пользоваться толковым словарем.

Речевой этикет: формы обращения.

Предложение и словосочетание.

Предложение. Простое и сложное предложение. Предложение со сравнительным оборотом.

Умение редактировать простое и сложное предложение: исправлять порядок слов и порядок частей, заменять неудачно употребленные слова, распространять предложение...

Умение составлять простое сложносочиненное и сложноподчиненное предложение с определительной, изъяснительной, причинно – следственной, сравнительной связью. Умение интонационно правильно читать предложения разных типов.

Текст.

Текст. Тема, микротема, основная мысль текста. Опорные слова и ключевые предложения. План. Виды плана (вопросный, цитатный, картинный, мимический).

Стили речи: разговорный, книжные (научный, публицистический, деловой), художественный. Умение определять стилистическую принадлежность текстов, составлять текст в заданном стиле.

Типы текста: повествование, описание, рассуждение, оценка действительности. Соотношение типа текста и стиля речи. Умение составлять художественное описание природы с элементами оценки действительности, описание животного в научно – публицистическом стиле, художественное повествование с элементами описания.

Связь между предложениями в тексте. Цепная и параллельная связи. Лексические, тематические, грамматические и интонационные средства связи. Умение определять средства связи предложений в тексте. Временная соотнесенность глаголов. Использование глагольного времени в переносном значении. Умение конструировать текст по заданной временной схеме, проводить лексическое и грамматическое редактирование. Умение преобразовывать текст с параллельным построением в предложение с однородными членами и наоборот.

Композиция текста. Завязка, развитие действия, кульминация, развязка. Умение определять элементы композиции в данном тексте, составлять текст заданной композиционной структуры. Умение восстанавливать деформированный текст с опорой на знание композиции и средств межфразовой связи.

знать:

- многозначные слова, омонимы, омоформы, каламбуры;
- изобразительно-выразительные средства языка: тропы, метафоры, сравнения, олицетворение, эпитеты; крылатые слова и выражения;
- иностранные заимствования. Новые слова. Канцеляризмы.

уметь:

- распознавать типы текстов;
- устанавливать связь предложений в тексте;
- распознавать предложение со сравнительным оборотом; составлять простое, сложносочинённое и сложноподчинённое предложение.
- определять стилистическую принадлежность текстов; определять средства связи предложений в тексте; преобразовывать текст с параллельным построением в предложение с однородными членами и наоборот.
- восстанавливать деформированный текст с опорой на знание композиции и средств межфразовой связи.

Учебно-методическая литература

1. Т.Н. Соколова. Школа развития речи: Курс «Речь»: Методическое пособие. 4 класс – М.: Издательство РОСТ.
2. Т.Н. Соколова. Школа развития речи: Курс «Речь»: «Рабочие тетради для детей 9-10 лет: в 2-х частях.–М.: Издательство РОСТ

Календарно - тематическое планирование

№	Тема	Содержание	Планируемые результаты	Дата
<i>I четверть</i>				
1	Омонимы, омофоны, омоформы, каламбуры.	Отличие многозначного слова от омонимов. Знакомство с каламбурами.	Формирование представления об омонимах, омофонах, омоформах, каламбурах.	01.09
2	Фразеологизмы.	Работа с фразеологизмами. Заменять слова фразеологизмами.	Формирование представления о фразеологизмах. Уметь определять слова с переносным значением слова.	08.09
3	Фразеологизмы	Составить рассказ, используя фразеологизмы.	Навыки употребления фразеологизмов в устной и письменной речи.	15.09
4	Диалектизмы.	Значение диалектизмов в литературном языке.	Формирование представления о диалектизмах. Диалекты в литературном языке.	22.09
5	Сравнение, эпитеты, олицетворение.	Сведения об изобразительных средствах языка: олицетворении, сравнении, эпитете.	Навыки употребления изобразительно-выразительных средств в устной речи.	29.09
6	Метафора.	Знакомство с метафорой. Определение выражений с метафорой.	Роль метафоры в художественном тексте.	06.10
7	Пословицы и поговорки. Афоризмы.	Работа с пословицами и поговорками. Знакомство с афоризмами.	Умение уместного употребления пословиц в речи.	13.10
8	Сочинение по пословице.	Составлять текст по заданной пословице.	Умение раскрывать смысл пословицы.	20.10
<i>II четверть</i>				
9	Анализ сочинений по пословицам.	Работа над орфографическими и речевыми ошибками.	Умение редактировать текст, исправлять лексические и стилистические ошибки.	10.11
10	Художественный стиль. Общее понятие.	Знакомство с художественным стилем. Изобразительные языковые средства художественного стиля.	Умение составлять текст в художественном стиле.	17.11
11	Сочинение – пейзажная зарисовка.	Подбор образных средств для написания сочинения.	Умение составлять текст в художественном стиле.	24.11
12	Рифма.	Понятие о стихотворении как об	Умение определять стихи, определенный ритм.	01.12

		определенном способом организованном тексте.		
13	Диалог и монолог.	Определение в тексте диалогов, монологов.	Диалог и монолог как форма речи.	08.12
14	Драматические импровизации.	Знакомство с пьесой. Инсценировка отрывка из данного рассказа.	Уметь трансформировать рассказ в пьесу.	15.12
15	Драматические импровизации.	Инсценировка по отрывку из повести «Витя Малеев в школе и дома».	Уметь трансформировать рассказ в пьесу.	22.12
III четверть				
16	Композиция текста. Основные элементы композиции.	Знакомство с элементами композиции текста.	Уметь определять все части текста.	12.01
17	Композиция. Работа с деформированным текстом.	Определять стиль, тему, основную мысль текста. Работать с деформированным текстом.	Уметь определять элементы композиции текста.	19.01
18	Творческая работа.	Письмо сочинения на определенную тему.	Писать сочинение на определенную тему.	26.01
19	Сочинение – миниатюра в художественном стиле.	Письмо сочинения в художественном стиле.	Составлять текст в художественном стиле.	02.02
20	Творческая работа.	Письмо сочинения «наоборот».	Сочинение сказки по опоре.	09.02
21	Публицистический стиль.	Знакомство с публицистическим стилем и его особенностями.	Уметь писать сочинения в публицистическом стиле.	16.02
22	Газетно–публицистический стиль.	Познакомить с особенностями газетно-публицистического стиля.	Уметь определять корреспонденцию, репортаж, статью.	02.03
23	Деловая игра «Вёрстка газеты».	Учиться «собирать» газету, располагать типографский набор на страницах газеты.	Формирование умения выпускать стенную газету.	09.03
24	Официально – деловой стиль.	Знакомство с официально – деловым стилем и его особенностями.	Формировать умение написания деловых документов.	16.03
25	Тезисы. Конспект.	Составления конспекта.	Формировать умение написания конспектов статей.	23.03
IV четверть				
26	Аннотация.	Написание аннотации к любимой книге.	Формировать умение составления аннотации к	06.04

			прочитанным книгам.	
27	Я пишу письмо.	Знакомство с особенностями эпистолярного жанра.	Формирование умения оформления адреса на письме.	13.04
28	Личный дневник.	Важность ведения личного дневника.	Умение вести записи в личном дневнике.	20.04
29	Проверочная работа.	Проверка ЗУН	Умение применять полученные ЗУН	27.04
30	Сочини сценарий для мультфильма.	Придумать тему, каждому герою роль.	Формирование навыка составления мультфильма.	04.05
31	Сочини сценарий для мультфильма.	Придумать тему, каждому герою роль.	Оформление своих исследований в виде презентации.	11.05
32	Сочини сценарий для мультфильма.	Придумать тему, каждому герою роль.	Умение применять полученные знания в нестандартной ситуации	18.05
33	Сочинение «Мои любимые стихи».	Выбирать любимых поэтов, любимые стихи.	Развитие познавательного интереса, внимания к поэзии.	25.05
34	Конкурс на лучшее название конфет. Обобщение	Собрать различные названия конфет.	Умение применять полученные знания в нестандартной ситуации	Резерв.

