

Государственное бюджетное общеобразовательное
учреждение школа-интернат №20
Петроградского района
Санкт-Петербурга



«УТВЕРЖДАЮ»
Манаскurt Т.Ю.
«31» августа 2021 г.

Рабочая программа
по чтению (литературному чтению)
в 9 «В» классе
01.09.2021 – 25.05.2022

Разработчик:
Монахова Н.Б.,
учитель русского языка
и литературы

**Обсуждена и согласована на
методическом объединении
Протокол № 1
от «31» августа 2021 г.**

**Принята на
педагогическом совете
Протокол №1
от «31» августа 2021 г.**

Санкт-Петербург
2021 г.

Пояснительная записка

Рабочая программа по чтению (литературному чтению) разработана на основе:

- Письма Комитета по образованию Санкт-Петербурга от 04.05.2016 №03-20 – 1587/16-0-0;
- Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений II вида под редакцией К.Г. Коровина, А.Г. Зикеева, Л.И. Тиграновой.
- Программы специальных (коррекционных) образовательных организаций VIII вида: 5-9 кл. / Под ред. Э.В. Якубовской, М.И. Шишковой, И.М. Бгажноковой.
- Учебного плана ГБОУ школы-интерната №20 Петроградского района Санкт-Петербурга;
- Положения о рабочей программе ГБОУ школы-интерната №20 Петроградского района Санкт-Петербурга.

Общая характеристика курса

Чтение в школе слабослышащих является одним из основных предметов, оказывающих большое влияние на развитие речи, на умственное развитие детей. Обучение слабослышащих с интеллектуальной недостаточностью связано с определенными трудностями. И для учащихся вспомогательных классов умение читать имеет большое значение в плане увеличения словарного запаса, понимания слов в их разнообразных значениях, уточнения этих значений.

Программа по чтению включает определенные требования, тематику, навыки чтения, а также работу над текстом.

Рекомендуется для выработки определенного темпа чтения использовать проработанный в классе знакомый текст, но не обязательно требовать от учащихся вспомогательных классов логического ударения, выразительного чтения и высокого темпа чтения. Можно рекомендовать при повторном чтении изученных в классе несложных коротких текстов соблюдения логического ударения и приближения к выразительному чтению, но в этих случаях необходимо проводить индивидуальную работу с учащимися и учитывать, что эти требования не являются обязательными.

Особое внимание рекомендуется уделять таким видам деятельности, как словарная работа, работа над планом и работа по обучению пересказу.

Учитывая трудности овладения навыком самостоятельного чтения слабослышащими детьми с нарушением интеллекта, рекомендуется работать над каждым текстом не менее 3-4 часов.

При формировании навыков чтения целесообразно использовать звукоусиливающую аппаратуру.

Принципы, лежащие в основе построения программы:

- Художественно-эстетический.
- Литературоведческий принцип.
- Коммуникативно-речевой.

Задачи обучения:

- воспитания у детей интереса к уроку чтения и чтению как процессу;
- формирования у них техники чтения: правильного (без искажения звукового состава слова и с правильным ударением) и выразительного чтения, чтение целыми словами;
- формирование у детей навыков сознательного чтения: читать доступный пониманию текст вслух, шепотом, а затем и про себя, осмысленно воспринимать содержание прочитанного, сопереживать героям произведения, дать оценку их поступкам во время коллективного анализа;
- развитие у них умения общаться на уроке чтения: отвечать на вопросы учителя, спрашивать одноклассников о непонятных словах, делиться впечатлениями о прочитанном, дополнять пересказы текста, рисовать к тексту словесные картинки, задавать вопросы автору, обсуждать предполагаемый ответ.

Место предмета «Чтение (литературное чтение)» в базисном учебном плане

Изучение чтения (литературного чтения) по данной программе дает возможность направленно воздействовать на личность учащихся: тренировать память, развивать наблюдательность, мышление, обучать приемам самостоятельной учебной деятельности, способствовать развитию любознательности и интереса к предмету.

Обучение учащихся 9^В класса проводится по адаптированной программе варианта 2.3. Она рассчитана на контингент учащихся, имеющих сложную структуру дефекта (снижение слуха, снижение интеллекта). Эти дети имеют ограниченный речевой опыт, плохо владеют грамматическими закономерностями языка, недостаточно понимают обращенную к ним речь. Обучение проходит в пролонгированные сроки. На изучение предмета в 9^В классе отведено 4 часа в неделю, всего 136 часов.

Содержание программы

Устное народное творчество (16 ч.)

Русские народные песни. Колыбельная. «За морем синичка не пышно жила...».

Былины. «На заставе богатырской» (в сокращении).

Сказки. «Сказка про Василису Премудрую» (в сокращении). «Лиса и тетерев»

Произведения русских писателей XIX века (88 ч.)

В.А. Жуковский. «Три пояса» (в сокращении).

И.А. Крылов. «Кот и повар» (в сокращении).

А.С. Пушкин. «Руслан и Людмила» (в сокращении). «Барышня-крестьянка» (в сокращении).

М.Ю. Лермонтов. «Тучи». «Баллада». «Морская царевна» (в сокращении).

Н.В. Гоголь. «Майская ночь, или Утопленница» (отрывки в сокращении).

Н.А. Некрасов. «Рыцарь на час» (Отрывки). «Саша» (Отрывок).

А.А. Фет. «На заре ты её не буди...», «Помню я: старушка няня...», «Это утро, радость эта...».

А.П. Чехов. «Злоумышленник» (в сокращении). «Пересолил».

Произведения русских писателей XX века (32 ч.)

М. Горький. «Песня о Соколе» (в сокращении).

В. В. Маяковский. «Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче» (в сокращении).

М. И. Цветаева. «Красной кистью...». «Вчера еще в глаза глядел...».

К.Г. Паустовский. «Стекольный мастер»

С.А. Есенин. «Нивы сжаты, рощи голы...». «Собаке Качалова».

М.А. Шолохов. «Судьба человека» (отрывки в сокращении).

Е. И. Носов. «Трудный хлеб».

Н.М. Рубцов. «Тихая моя родина» (в сокращении). «Русский огонек» (в сокращении). «Зимняя песня».

Ю. И. Коваль. «Приключения Васи Куролесова» (отрывок).

Программа по литературному чтению

Навыки чтения. Беглое, сознательное, плавное, правильное, выразительное чтение с соблюдением знаков препинания, словесного ударения и правил орфоэпии, соответствующего темпа (70—75 слов в минуту к концу учебного года).

Работа с текстом. Формирование знаний и умений, необходимых для правильного восприятия произведения.

Умения:

- ответить на обобщающие вопросы, определяющие основную мысль прочитанного;
- определить главных действующих лиц, отделить существенное от

несущественного (с помощью учителя);

- сопоставить прочитанное со своими наблюдениями;
- прочитать про себя новый текст;
- пересказать (по вопросам учителя) новый текст, прочитанный про себя.

Развитие умения самостоятельно установить последовательность и смысловые связи частей текста, составить план прочитанного.

Формирование речевых умений в связи с чтением

Умения:

- подробно и кратко передать содержание прочитанного по плану;
- сопоставить слова, далекие и близкие по значению;
- отыскать в тексте слова и выражения, характеризующие события, действующих лиц;
- воспринять на слух или прочитать с губ учителя новый текст, построенный на знакомом словарном материале, и пересказать по обобщающим вопросам.

Заучивание наизусть стихотворений (10 - 11 в год).

Внеклассное чтение

Самостоятельное чтение доступных рассказов, сказок, басен и т.д. Чтение научно-художественных и научно-популярных текстов. Систематическое чтение детской периодики. Развитие умения составить отзыв о прочитанном. Участие в периодическом обсуждении прочитанного.

Формирование умений, необходимых для ориентировки в учебной книге

Умение определить примерное содержание незнакомой книги по ее элементам (титальный лист, оглавление, иллюстрации).

Планируемые результаты освоения учебного предмета:

Личностные результаты:

- развитие устойчивого познавательного интереса к чтению, потребности в чтении;
- стремление к совершенствованию собственной речи;
- формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ;
- воспитание художественно-эстетического вкуса, развитие доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие нравственно-этического оценивания («что такое хорошо, что такое плохо»);

- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;
- понимание учебной задачи, поставленной учителем, и способность ее выполнять;
- умение адекватно использовать свою речь для планирования и регуляции своей деятельности;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками;
- наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Базовые учебные действия:

Регулятивные УУД:

- Организовывать себе рабочее место под руководством учителя;
- Корректировать выполнение задания в соответствии с планом под руководством учителя;
- Учиться отличать верно выполненное задание от неверного;

Познавательные УУД:

- Ориентироваться в учебнике, на листе бумаги и у доски под руководством учителя;
- Развивать умение общаться на уроке: уметь слушать и отвечать на простые вопросы учителя

Коммуникативные УУД:

- Участвовать в диалоге на уроке в жизненных ситуациях;
- Оформлять свои мысли в устной речи;
- Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться;
- Слушать и понимать речь других;
- Элементарная оценка прочитанного.

Предметные результаты:

- совершенствовать навык правильного, осознанного, выразительного и беглого чтения;
- овладение чтением вслух и про себя;
- формирование потребности в систематическом чтении;
- понимать специфику прозаических и поэтических текстов;
- отвечать на вопросы по прочитанному тексту, формулировать собственные вопросы;
- понимать связь литературных текстов с эпохой их написания;
- делить текст на части, озаглавливать их, составлять план (с помощью учителя), пересказывать текст по плану;
- соотносить иллюстративный материал и основное содержание литературного произведения;
- читать наизусть стихотворения разных авторов;
- формулировать собственное отношение к произведениям и их героям;
- называть главные черты характера героев, подтверждать их фактами из произведения;

- совершенствовать умение пользоваться библиотекой, выбирать нужную книгу.

Учебно-методическое обеспечение

1. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений II вида под ред. К.Г. Коровина, А.Г. Зикеева М., Просвещение, 2006 г.
2. Рабочие программы по учебным предметам. ФГОС образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями. 5 – 9 классы. / Э.В. Якубовская, М.И. Шишкова, И.М. Бгажнокова. – М.: Просвещение, 2018.
3. Чтение 9 класс: учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адapt. основные общеобразоват. программы / авт.-сост. А.К. Аксёнова, М.И. Шишкова.– М.: Просвещение, 2020.

Материально-техническое обеспечение

- Все слабослышащие учащиеся обеспечены индивидуальными слуховыми аппаратами.
- Наглядные пособия, таблички.
- Использование ИКТ.

Формы организации письменного контроля знаний учащихся по литературному чтению в 9^В классе

Виды контрольных работ	Количество
Контрольное тестирование (задания с кратким ответом)	4
Проверка техники чтения	3

Проверка техники чтения

В начале, середине и конце учебного года проводится проверка техники чтения. При проверке техники рекомендуется подбирать незнакомые, но доступные тексты примерно следующего объема (на конец года): VIII - 60-65 слов. При оценке принимается во внимание успешность овладения учащимися техникой чтения (правильность, беглость и выразительность) и содержанием читаемого (выделение главной мысли, ответы на вопросы, пересказ) в соответствии с программными требованиями по каждому году обучения. В начале учебного года техника чтения проверяется по текстам, объем которых соответствует объему текстов предыдущего года.

Календарно-тематическое планирование по чтению на I четверть (30ч.)

№ п/п	Тема	Содержание	Планируемые результаты обучения			Контроль
			Личностные результаты	Базовые учебные действия	Предметные результаты	
1	Устное народное творчество. Пословицы, поговорки, сказки	Выявление знаний учащихся по данной теме. Совершенствование техники чтения. Работа над пониманием особенностей устного народного творчества. Работа над смысловым значением пословиц и поговорок. Подбор пословиц и поговорок по разной тематике.	-формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ; - воспитание художественно-эстетического вкуса;	- использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач; - формирование умения строить фразы, отвечать на поставленный вопрос (с помощью речевых опорных конструкций); - овладение навыками смыслового чтения текстов, построения речевого высказывания в устной и письменной формах; - готовность	- совершенствовать навык правильного, осознанного, выразительного и беглого чтения; - овладение чтением вслух и про себя; - формирование потребности в систематическом чтении; - понимать специфику прозаических и поэтических текстов; - отвечать на вопросы по прочитанному тексту, формулировать собственные вопросы; - понимать связь литературных текстов с эпохой их	текущий
2	Русские народные песни	Беседа с опорой на иллюстративный материал, музыку. Работа над выразительным чтением. Работа над устаревшими словами и выражениями.	- развитие доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;	- развитие нравственно-этического оценивания («что такое хорошо, что такое плохо»); - развитие		текущий
3	Колыбельные песни	Чтение колыбельных песен стр. 10-12, ответы на вопросы стр. 11-12. Работа над выразительными средствами языка.				текущий
4	Былина «На заставе богатырской»	Чтение былины. Выявление особенностей жанра былины, отличий от сказки. Работа над сложными для понимания словами и выражениями. Работа с иллюстративным материалом.				текущий

5	Былина «На заставе богатырской». Ответы на вопросы	Выборочное чтение. Ответы на вопросы по содержанию былины. Составление характеристики персонажа.	самостоятельность и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения; - развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками; - наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.	слушать собеседника и вести диалог; - формирование умения работать в парах и малых группах.	написания; - делить текст на части, озаглавливать их, составлять план (с помощью учителя); - соотносить иллюстративный материал и основное содержание литературного произведения; - читать наизусть стихотворения разных авторов; - формулировать собственное отношение к произведениям и их героям; - совершенствовать умение пересказывать текст различными способами (полный пересказ, выборочный, краткий); - совершенствовать умение пользоваться библиотекой,	текущий
6	Былина «На заставе богатырской». Пересказ по плану	Работа над выразительным чтением. Составление плана, пересказ былины по плану. Сопоставление пословиц с содержанием текста былины.				текущий
7	Русская народная сказка «Сказка про Василису Премудрую»	Выявление знаний школьников о народных сказках. Работа над пониманием особенностей сказки, видов сказок. Совершенствование техники чтения. Работа над сложными для понимания словами и выражениями. Работа с иллюстративным материалом.				текущий
8	«Сказка про Василису Премудрую». Ответы на вопросы	Выборочное чтение, ответы на вопросы, выяснение морали сказки, признаков волшебной сказки. Работа над сложными для понимания словами и выражениями.				текущий
9	«Сказка про Василису Премудрую». Составление плана	Составление характеристик персонажей. Выражение впечатления от прочитанного. Деление текста на части, озаглавливание частей. Составление плана.				текущий
10	«Сказка про Василису Премудрую».	Пересказ сказки по плану. Сопоставление пословиц с содержанием текста сказки.				текущий

	Пересказ				выбирать нужную книгу.	
11	Русская народная сказка «Лиса и тетерев»	Совершенствование техники чтения. Работа над сложными для понимания словами и выражениями. Работа с иллюстративным материалом.				текущий
12	«Лиса и тетерев». Ответы на вопросы	Выборочное чтение сказки. Чтение по ролям. Анализ сказки по вопросам учителя. Сопоставление пословиц с содержанием текста сказки.				текущий
13	«Лиса и тетерев». Характеристика персонажей	Работа над образами персонажей сказки. Составление характеристики персонажей. Работа с иллюстрациями. Выяснение морали и признаков сказки.				текущий
14	В.А. Жуковский. Биография	Продолжение знакомства с биографией В.А. Жуковского. Составление вопросов к биографии и ответы на них. Выборочное чтение. Ответы на вопросы по прочитанному тексту статьи.				текущий
15	В.А. Жуковский «Три пояса» (в сокращении)	Совершенствование техники чтения. Работа над сложными для понимания словами и выражениями. Работа с иллюстративным материалом.				текущий
16	В.А. Жуковский «Три пояса». Ответы на вопросы	Выборочное чтение. Чтение по ролям. Работа над понятиями «литературная сказка», «народная сказка».				текущий
17	В.А. Жуковский	Анализ произведения по вопросам				текущий

	«Три пояса». Анализ сказки	учителя. Выяснение главной мысли произведения. Составление характеристик персонажей. Выражение впечатления от прочитанного.				
18	Урок внеклассного чтения. Народные и авторские сказки	Выборочное чтение. Работа с иллюстративным материалом. Выставка книг, викторина.				текущий
19	И.А. Крылов. Биография	Продолжение знакомства с биографией и основными этапами творчества И.А. Крылова. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту статьи. Беседа о знакомых учащимся произведениях И.А. Крылова. Составление вопросов к тексту.				текущий
20	И.А. Крылов «Кот и повар»	Повторение особенностей басни как жанра литературы. Совершенствование техники чтения. Работа над сложными для понимания словами и выражениями.				текущий
21	И.А. Крылов «Кот и повар». Характеристика персонажей	Ответы на вопросы стр.53. Чтение по ролям. Соотношение поступков и черт характера героев басен с поступками и чертами характера людей. Определение морали басни.				текущий
22	А.С. Пушкин. Биография	Продолжение знакомства с биографией и основными этапами творчества А.С. Пушкина Выборочное чтение. Ответы на				текущий

		вопросы учителя по тексту статьи. Беседа о знакомых учащимся произведениях А.С. Пушкина. Составление вопросов к тексту.				
23	А.С. Пушкин. Биография. Ответы на вопросы	Ответы на вопросы, выборочное чтение. Работа с иллюстрациями.				текущий
24	А.С. Пушкин «Руслан и Людмила» (в сокращении)	Совершенствование техники чтения. Работа над сложными для понимания словами и выражениями. Работа с иллюстративным материалом, музыкальными произведениями.				текущий
25	А.С. Пушкин «Руслан и Людмила». Ответы на вопросы	Чтение поэмы. Работа с труднопроизносимыми и новыми словами, уточнение значения слов, ответы на вопросы, работа с иллюстрациями.				текущий
26	А.С. Пушкин «Руслан и Людмила». Характеристика персонажей	Выразительное чтение, ответы на вопросы стр.62. Характеристика персонажей.				текущий
27	А.С. Пушкин «Руслан и Людмила». Пересказ	Деление текста на части, озаглавливание частей. Пересказ поэмы. Анализ произведения по вопросам учителя.				текущий
28	Обобщающий урок по творчеству А.С. Пушкина	Подготовка к контрольной работе.				текущий
29	Контрольная работа по творчеству А.С.	Выразительное чтение, ответы на вопросы, тест.				конт- роль

	Пушкина, И.А. Крылова.					тест
30	Урок внеклассного чтения по творчеству А.С. Пушкина.	Чтение стихотворений, работа с текстом, ответы на вопросы. Викторина.				текущий

Поурочно-тематическое планирование на II четверть (30ч.)

№ п/п	Тема	Содержание	Планируемые результаты обучения			Конт- роль	Дата
			Личностные результаты	Базовые учебные действия	Предметные результаты		
31	А.С. Пушкин «Барышня-крестьянка» (в сокращении)	Чтение повести. Работа над пониманием новых слов и выражений. Работа с иллюстрациями.	- формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ; - воспитание художественно-эстетического вкуса; - развитие доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей; - развитие нравственно-этического оценивания («что такое	- использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач; - формирование умения строить фразы, отвечать на поставленный вопрос (с помощью речевых, опорных конструкций); - овладение навыками смыслового чтения текстов, построения речевого высказывания в устной и письменной формах; - готовность	- совершенство вать навык правильного, осознанного, выразительного и беглого чтения; - овладение чтением вслух и про себя; - формирование потребности в систематическом чтении; - понимать специфику прозаических и поэтических текстов; - отвечать на вопросы по прочитанному тексту, формулировать собственные вопросы; - понимать	текущий	08.11
32	А.С. Пушкин «Барышня-крестьянка». Ответы на вопросы	Работа над выразительным чтением. Ответы на вопросы по содержанию повести. Работа над сложными для понимания словами и выражениями.				текущий	09.11
33	«Барышня-крестьянка». Выборочное чтение	Совершенствование техники чтения. Словарная работа. Беседа по вопросам учебника стр. 92-93. Чтение по ролям.				текущий	10.11
34	«Барышня-крестьянка». Анализ произведения	Работа над выразительным чтением. Анализ произведения по вопросам учителя.				текущий	11.11
35	«Барышня-крестьянка». Характеристика персонажей	Составление характеристики персонажей. Деление текста на части. Составление плана.				текущий	15.11
36	«Барышня-крестьянка». Пересказ	Пересказ повести по плану. Соотнесение текста произведения с реальной эпохой. Творческое рассказывание (придумывание финала истории).				текущий	16.11
37	М.Ю. Лермонтов. Биография	Продолжение знакомства с биографией и основными этапами творчества М.Ю. Лермонтова.				текущий	17.11

		Выборочное чтение статьи учебника. Ответы на вопросы по тексту. Составление плана статьи учебника.	хорошо, что такое плохо»); - развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;	слушать собеседника и вести диалог; - формирование умения работать в парах и малых группах.	связь литературных текстов с эпохой их написания; - делить текст на части, озаглавливать их, составлять план (с помощью учителя); - соотносить иллюстративный материал и основное содержание литературного произведения; - читать наизусть стихотворения разных авторов; - формулировать собственное отношение к произведениям и их героям; - совершенство		
38	М.Ю. Лермонтов. Биография. Повторение	Ответы на вопросы. Пересказ биографии поэта. Работа с иллюстрациями.				текущий	18.11
39	М.Ю. Лермонтов. «Тучи»	Выразительное чтение стихотворения, словарная работа, ответы на вопросы.				текущий	22.11
40	М.Ю. Лермонтов. «Тучи». Анализ стихотворения	Работа над выразительным чтением стихотворения. Анализ текста по вопросам учителя. Определение главной мысли. Заучивание стихотворения наизусть.	- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками;			текущий	23.11
41	М.Ю. Лермонтов «Баллада»	Продолжение знакомства с жанром баллады. Работа над выразительным чтением. Словарная работа, ответы на вопросы по содержанию.	- наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный,			текущий	24.11
42	М.Ю. Лермонтов «Баллада». Анализ текста	Выразительное чтение баллады, анализ стихотворения по вопросам учителя. Раскрытие темы любви в балладе.				текущий	25.11
43	М.Ю. Лермонтов «Морская царевна» (в сокращении)	Выразительное чтение стихотворения. Работа с иллюстрациями. Работа над сложными для понимания словами и выражениями. Ответы на				текущий	29.11

		вопросы по содержанию.	здоровый образ жизни.		вать умение пересказывать текст различными способами (полный пересказ, выборочный, краткий); - совершенствовать умение пользоваться библиотекой, выбирать нужную книгу.		
44	М.Ю. Лермонтов «Морская царевна». Анализ стихотворения	Выразительное чтение стихотворения, ответы на вопросы с. 115. Деление стихотворения на части. Составление рассуждений.				текущий	30.11
45	Урок внеклассного чтения по творчеству М.Ю. Лермонтова.	Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведений. Работа с иллюстрациями. Выставка книг, викторина. Высказывание своего отношения от прочитанного, выражение своего отношения к героям.				текущий	01.12
46	Н.В. Гоголь. Биография	Знакомство с биографией и основными этапами творчества Н.В. Гоголя. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Составление вопросов к тексту.				текущий	02.12
47	Н.В. Гоголь «Майская ночь, или Утопленница» (отрывки в сокращении)	Совершенствование техники чтения. Работа с иллюстративным материалом, произведениями искусства. Работа над сложными для понимания словами и выражениями. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного.				текущий	06.12
48	«Майская ночь, или Утопленница». Ответы на вопросы	Выборочное чтение. Работа над сложными для понимания словами и выражениями. Работа с иллюстрациями, обсуждение поведения героев.				текущий	07.12

49	«Майская ночь, или Утопленница». Чтение по ролям	Ответы на вопросы учебника стр. 124 -125. Чтение по ролям. Анализ произведения по вопросам учителя.				текущий	08.12
50	«Майская ночь, или Утопленница». Характеристика персонажей	Работа над сложными для понимания словами и выражениями. Работа с иллюстрациями, обсуждение поведения героев. Характеристика персонажей.				текущий	09.12
51	«Майская ночь, или Утопленница». Пересказ	Составление плана. Работа над пересказом от 1-го лица по данному началу. Высказывание собственного мнения о прочитанном.				текущий	13.12
52	Урок внеклассного чтения по творчеству Н.В. Гоголя	Анализ прочитанных произведений. Обмен впечатлениями. Работа с иллюстративным материалом. Выставка книг.				текущий	14.12
53	Н.А. Некрасов. Биография	Продолжение знакомства с биографией и основными этапами творчества Н.А. Некрасова. Выборочное чтение статьи учебника. Ответы на вопросы по тексту. Составление плана статьи учебника.				текущий	15.12

54	Н.А. Некрасов. «Рыцарь на час»	Работа над выразительным чтением. Выборочное чтение. Словарная работа. Ответы на вопросы по содержанию стихотворения.				текущий	16.12
55	Н.А. Некрасов. «Рыцарь на час». Анализ стихотворения	Выразительное чтение стихотворения. Анализ текста по вопросам учителя. Раскрытие темы отношения к матери в стихотворении с реальными событиями в жизни поэта. Выяснение главной мысли стихотворения.				текущий	20.12
56	Н.А. Некрасов «Саша» (отрывок)	Выразительное чтение, работа над сложными для понимания словами и выражениями. Беседа с опорой на иллюстративный материал. Ответы на вопросы по содержанию.				текущий	21.12
57	Н.А. Некрасов «Саша». Анализ стихотворения	Анализ стихотворения по вопросам учителя. Раскрытие темы бережного отношения к окружающей среде. Заучивание отрывка наизусть.				текущий	22.12
58	Контрольная работа	Выразительное чтение, ответы на вопросы, тест.				конт- роль тест	23.12

59	Обобщающий урок по творчеству Н.А. Некрасова	Ответы на вопросы стр. 141. Работа с рубрикой «Вспомним прочитанное» (стр. 142).				текущий	27.12.
60	Повторение пройденного материала	Викторина по пройденному материалу.				текущий	28.12

Поурочно-тематическое планирование на III четверть (41ч.)							
№ п/п	Тема	Содержание	Планируемые результаты обучения			Конт-роль	Дата
			Личностные результаты	Базовые учебные действия	Предметные результаты		
61	А.А. Фет. Биография	Знакомство с биографией и основными этапами творчества А.А. Фета. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Составление вопросов к тексту.	-формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ;	- использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;	- совершенствовать навык правильного, осознанного, выразительного и беглого чтения;	текущий	10.01
62	А.А. Фет «На заре ты её не буди»	Работа над выразительным чтением стихотворения. Выборочное чтение. Ответы на вопросы по содержанию текста.	- воспитание художественно-эстетического вкуса;	- формирование умения строить фразы, отвечать на поставленный вопрос (с помощью речевых, опорных конструкций);	- овладение чтением вслух и про себя;	текущий	11.01
63	А.А. Фет «На заре ты её не буди». Ответы на вопросы	Выразительное чтение, выборочное чтение, высказывание впечатлений от прочитанного. Ответы на вопросы стр. 145.	- развитие доброжелательности и эмоционально-		- формирование потребности в	текущий	12.01

64	А.А. Фет «Помню я: старушка няня...»	Выразительное чтение, работа над сложными для понимания словами и выражениями. Ответы на вопросы по содержанию.	нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;	- овладение навыками смыслового чтения текстов, построения речевого высказывания в устной и письменной формах;	систематическом чтении; - понимать специфику прозаических и поэтических текстов; - отвечать на вопросы по прочитанному тексту, формулировать собственные вопросы; - понимать связь литературных текстов с эпохой их написания;	текущий	13.01
65	А.А. Фет «Помню я: старушка няня...». Анализ стихотворения	Выразительное чтение, выборочное чтение, высказывание впечатлений от прочитанного. Ответы на вопросы стр. 146	- развитие нравственно-этического оценивания («что такое хорошо, что такое плохо»);	- готовность слушать собеседника и вести диалог;	формулировать собственные вопросы; - понимать связь литературных текстов с эпохой их написания;	текущий	17.01
66	А.А. Фет «Это утро, радость эта...»	Беседа с опорой на иллюстративный материал. Работа над выразительным чтением. Ответы на вопросы по содержанию.	- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;	- формирование умения работать в парах и малых группах.	- делить текст на части, озаглавливать их, составлять план (с помощью учителя); - соотносить иллюстративный материал	текущий	18.01
67	Обобщающий урок по творчеству А.А. Фета	Заучивание одного из стихотворений А.А. Фета наизусть (на выбор учащихся). Высказывание своего отношения от прочитанного, выражение своего отношения к прочитанному.	- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками;			текущий	19.01
68	А.П. Чехов. Биография	Продолжение знакомства с биографией и основными этапами творчества А.П. Чехова. Выборочное чтение статьи учебника. Ответы на вопросы по тексту. Беседа о знакомых учащимся произведениях А.П. Чехова.	- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками;			текущий	20.01

69	А.П. Чехов. Биография. Повторение	Ответы на вопросы по биографии писателя. Выборочное чтение. Работа с иллюстрациями.	мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.		и основное содержание литературного произведения; - читать наизусть стихотворения разных авторов; - формулировать собственное отношение к произведениям и их героям; - совершенствовать умение пересказывать текст различными способами (полный пересказ, выборочный, краткий); - совершенствовать умение	текущий	24.01
70	А.П. Чехов «Злоумышленник»	Совершенствование техники чтения. Работа над сложными для понимания словами и выражениями, работа с иллюстрациями. Ответы на вопросы по содержанию.				текущий	25.01
71	А.П. Чехов «Злоумышленник». Чтение по ролям	Выборочное чтение. Ответы на вопросы стр. 155. Чтение по ролям.				текущий	26.01
72	А.П. Чехов «Злоумышленник». Характеристика главного героя	Выделение главной мысли произведения. Составление характеристики главного действующего лица. Нахождение смешного и комичного в рассказе.				текущий	27.01
73	А.П. Чехов «Пересолил»	Совершенствование техники чтения. Работа над сложными для понимания словами и выражениями, работа с иллюстрациями. Ответы на вопросы по содержанию.				текущий	31.01
74	А.П. Чехов «Пересолил». Анализ текста	Выборочное чтение. Анализ текста по вопросам учителя. Нахождение смешного и комичного в рассказе.				текущий	01.02
75	А.П. Чехов	Деление текста на части,				текущий	02.02

	«Пересолил». Пересказ	составление плана, работа над пересказом. Словесное описание персонажей.			пользоваться библиотекой, выбирать нужную книгу.		
76	Урок внеклассного чтения по творчеству А.П. Чехова.	Выставка книг. Анализ прочитанных произведений. Обмен впечатлениями. Выражение своего отношения к героям произведений. Работа с иллюстрациями.				текущий	03.02
77	М. Горький. Биография	Чтение II главы рассказа, словарная работа, работа с иллюстрациями, ответы на вопросы по содержанию.				текущий	07.02
78	М. Горький. Биография. Повторение	Выборочное чтение, ответы на вопросы стр.102. Заучивание наизусть отрывка «Спасение Муму».				текущий	08.02
79	М. Горький «Песня о Соколе» (в сокращении)	Чтение I главы рассказа, словарная работа, работа с иллюстрациями, ответы на вопросы по содержанию.				текущий	09.02
80	М. Горький «Песня о Соколе». Ответы на вопросы	Чтение II главы рассказа, словарная работа, работа с иллюстрациями, ответы на вопросы по содержанию. Чтение по ролям.				текущий	10.02
81	М. Горький «Песня о Соколе».	Анализ произведения по вопросам учителя.				текущий	14.02

	Характеристика персонажей	Сопоставление пословиц с текстом произведения. Работа над характеристикой персонажей. Определение главной мысли произведения.					
82	В.В. Маяковский. Биография	Знакомство школьников с биографией и основными этапами творчества В.В. Маяковского. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту статьи. Составление вопросов к тексту.				текущий	15.02
83	В.В. Маяковский «Необычайное приключение...» (в сокращении)	Совершенствование техники чтения. Работа над выразительным чтением. Работа над сложными для понимания словами и выражениями.				текущий	16.02
84	В.В. Маяковский «Необычайное приключение...». Ответы на вопросы	Работа над выразительным чтением. Выборочное чтение. ответы на вопросы по содержанию стихотворения.				текущий	17.02
85	В.В. Маяковский «Необычайное приключение...». Анализ стихотворения	Работа над выразительным чтением. Анализ текста по вопросам учителя. Выделение основной мысли стихотворения.				текущий	21.02
86	М.И. Цветаева. Биография	Знакомство с биографией и основными этапами творчества М.И. Цветаевой. Выборочное чтение. Ответы на вопросы				текущий	22.02

		учителя по тексту.					
87	М.И. Цветаева «Красной кистью...»	Совершенствование техники чтения. Работа над сложными для понимания словами и выражениями. Ответы на вопросы по содержанию.				текущий	24.02
88	М.И. Цветаева «Красной кистью...». Анализ стихотворения	Работа над выразительным чтением. Анализ стихотворения по вопросам учителя. Выделение основной мысли. Заучивание стихотворения наизусть.				текущий	28.02
89	М.И. Цветаева Вчера еще в глаза глядел...»	Совершенствование техники чтения. Работа над сложными для понимания словами и выражениями. Ответы на вопросы по содержанию.				текущий	01.03
90	М.И. Цветаева Вчера еще в глаза глядел...». Анализ стихотворения	Работа над выразительным чтением. Анализ стихотворения по вопросам учителя. Раскрытие темы несчастной любви в стихотворении.				текущий	02.03
91	Урок внеклассного чтения «Час поэзии»	Анализ прочитанных произведений. Обмен впечатлениями. Работа с иллюстрациями, произведениями искусства. Выразительное чтение стихотворений. Выставка книг.				текущий	03.03
92	К.Г. Паустовский. Биография	Продолжение знакомства с биографией писателя и				текущий	05.03

		основными этапами его творчества. Выборочное чтение статьи учебника, работа над новыми и труднопроизносимыми словами, ответы на вопросы по содержанию статьи.					
93	К.Г. Паустовский. Биография. Ответы на вопросы	Выборочное чтение, ответы на вопросы стр.182. Беседа о знакомых учащимся произведениях К.Г. Паустовского.				текущий	09.03
94	К.Г. Паустовский «Стекольный мастер»	Совершенствование техники чтения. Работа над сложными для понимания словами и выражениями. Ответы на вопросы по содержанию.				текущий	10.03
95	К.Г. Паустовский «Стекольный мастер». Ответы на вопросы	Выборочное чтение, ответы на вопросы стр. 189. Работа с иллюстративным материалом.				текущий	14.03
96	К.Г. Паустовский «Стекольный мастер». Характеристика персонажей	Выборочное чтение. Составление характеристики героев, словесного портрета героя. Раскрытие темы мастерства, трудолюбия, осуществления мечты в произведении.				текущий	15.03
97	Контрольная работа	Выразительное чтение, ответы на вопросы, тест.				конт- роль тест	16.03

98	Урок внеклассного чтения по творчеству К.Г. Паустовского	Анализ прочитанных произведений. Обмен впечатлениями. Выражение своего отношения к героям произведений. Работа с иллюстрациями. Выставка книг.				текущий	17.03
99	С.А. Есенин. Биография	Продолжение знакомства учащихся с основными сведениями из жизни поэта, чтение статьи учебника, уточнение значения слов, составление плана статьи.				текущий	21.03
100	С.А. Есенин «Нивы сжаты, рощи голы...»	Совершенствование техники чтения. Работа над сложными для понимания словами и выражениями. Ответы на вопросы по содержанию.				текущий	22.03
101	С.А. Есенин «Нивы сжаты, рощи голы...». Анализ стихотворения	Работа над выразительным чтением. Анализ стихотворения по вопросам учителя. Выделение основной мысли. Раскрытие темы красоты русской природы и любви к родной земле в поэзии С.А. Есенина. Заучивание стихотворения наизусть.				текущий	23.03

Поурочно-тематическое планирование по чтению на IV четверть (27 ч.)

№ п/п	Тема	Содержание	Планируемые результаты обучения			Конт- роль	Дата
			Личностные результаты	Базовые учебные действия	Предметные результаты		
102	С.А. Есенин «Собаке Качалова»	Совершенствование техники чтения. Работа над сложными для понимания словами и выражениями. Ответы на вопросы по содержанию.	- формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ; - воспитание художественно-эстетического вкуса;	- использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;	- совершенствовать навык правильного, осознанного, выразительного и беглого чтения;	текущий	04.04
103	С.А. Есенин «Собаке Качалова». Анализ стихотворения	Работа над выразительным чтением. Анализ стихотворения по вопросам учителя. Раскрытие темы любви в поэзии. Сопоставление истории, описанной в стихотворении с реальной историей из жизни С.А. Есенина.	- развитие доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;	- формирование умения строить фразы, отвечать на поставленный вопрос (с помощью речевых, опорных конструкций); - овладение навыками смыслового чтения текстов, построения речевого высказывания в устной и письменной формах;	- овладение чтением вслух и про себя; - формирование потребности в систематическом чтении; - понимать специфику прозаических и поэтических текстов;	текущий	05.04
104	М. А. Шолохов. Биография	Знакомство с биографией и основными этапами творчества писателя. Выборочное чтение. Ответы на вопросы по тексту статьи.	- развитие нравственно-этического оценивания («что такое хорошо, что такое плохо»);	- овладение навыками смыслового чтения текстов, построения речевого высказывания в устной и письменной формах; - готовность слушать	- понимать специфику прозаических и поэтических текстов; - отвечать на вопросы по прочитанному тексту, формулировать собственные вопросы; - понимать связь	текущий	06.04
105	М.А. Шолохов «Судьба человека» (отрывки в	Совершенствование техники чтения. Работа над сложными для понимания словами и	- развитие			текущий	07.04

	сокращения)	выражениями. Ответы на вопросы по содержанию.	самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;	собеседника и вести диалог;	литературных текстов с эпохой их написания;		
106	М.А. Шолохов «Судьба человека». Ответы на вопросы	Выборочное чтение. Чтение по ролям. Работа с иллюстрациями. Ответы на вопросы стр. 204.		- формирование умения работать в парах и малых группах.	- делить текст на части, озаглавливать их, составлять план (с помощью учителя);	текущий	11.04
107	М.А. Шолохов «Судьба человека». Характеристика героя	Выборочное чтение, составление характеристики героев. Составление словесного портрета. Определение основной мысли произведения. Соотнесение событий, описанных в рассказе, с реальными историческими событиями.	- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками;		- соотносить иллюстративный материал и основное содержание литературного произведения;	текущий	12.04
108	М.А. Шолохов «Судьба человека». Пересказ	Работа над пересказом. Раскрытие темы мужества и подвига в произведении. Высказывание своего мнения о прочитанном.	- наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.		- читать наизусть стихотворения разных авторов;	текущий	13.04
109	Урок внеклассного чтения. Произведения о ВОВ, о подвиге народа	Анализ прочитанных произведений. Обмен впечатлениями. Работа с иллюстрациями. Чтение отрывков, устные рассказы. Выставка книг.			- формулировать собственное отношение к произведениям и их героям;	текущий	14.04
					- совершенствовать умение пересказывать текст		

110	Е.И. Носов. Биография	Знакомство с биографией и основными этапами творчества писателя. Выборочное чтение. Ответы на вопросы по тексту статьи.			различными способами (полный пересказ, выборочный, краткий); - совершенствоват ь умение пользоваться библиотекой, выбирать нужную книгу.	текущий	18.04
111	Е.И. Носов «Трудный хлеб»	Работа над выразительным чтением. Работа над словами и выражениями, сложными для понимания.				текущий	19.04
112	Е.И. Носов «Трудный хлеб». Ответы на вопросы	Выборочное чтение, ответы на вопросы стр. 212.				текущий	20.04
113	Е.И. Носов «Трудный хлеб». Составление характеристики собаки	Составление характеристики собаки по плану. Определение главной мысли произведения. Высказывание своего мнения о прочитанном.				текущий	21.04
114	Н.М. Рубцов. Биография	Знакомство с биографией и основными этапами творчества поэта. Выборочное чтение. Ответы на вопросы по содержанию статьи. Составление вопросов по тексту.				текущий	25.04
115	Н.М. Рубцов	Беседа с опорой на			текущий	26.04	

	«Тихая моя родина» (в сокращении)	иллюстративный материал. Работа над техникой чтения. Работа над словами и выражениями, сложными для понимания.					
116	Н.М. Рубцов «Тихая моя родина». Анализ стихотворения	Выразительное чтение стихотворения. Ответы на вопросы стр. 216. Раскрытие темы Родины, любви к родной земле.				текущий	27.04
117	Н.М. Рубцов «Русский огонёк»	Совершенствование техники чтения. Работа над словами и выражениями, сложными для понимания. Ответы на вопросы по содержанию стихотворения.				текущий	28.04
118	Н.М. Рубцов «Русский огонёк». Анализ стихотворения	Работ над выразительным чтением. Выборочное чтение. Анализ стихотворения по вопросам стр. 218-219.				текущий	04.05
119	Н.М. Рубцов «Зимняя песня»	Совершенствование техники чтения. Работа над словами и выражениями, сложными для понимания. Ответы на вопросы по содержанию стихотворения.				текущий	05.05

120	Н.М. Рубцов «Зимняя песня». Анализ стихотворения	Работа над выразительным чтением. Выборочное чтение. Анализ стихотворения по вопросам стр. 220. Заучивание стихотворения наизусть.					текущий 11.05
121	Ю.И. Коваль. Биография	Знакомство с биографией и основными этапами творчества писателя. Выборочное чтение. Ответы на вопросы по содержанию статьи.					текущий 12.05
122	Ю.И. Коваль «Приключения Васи Куrolесова» (отрывок)	Работа над выразительным чтением. Работа над словами и выражениями, сложными для понимания.					текущий 16.05
123	«Приключения Васи Куrolесова». Ответы на вопросы	Выборочное чтение. Чтение по ролям. Работа с иллюстрациями. Ответы на вопросы.					текущий 17.05
124	«Приключения Васи Куrolесова». Характеристик а героев	Выборочное чтение. Ответы на вопросы. Составление характеристики героев.					текущий 18.05
125	Контрольная работа	Анализ прочитанных произведений. Обмен					конт- роль 19.05

		впечатлениями. Выражение своего отношения к героям произведений. Работа с иллюстрациями. Выставка книг. Проверка техники чтения.				тест	
126	Обобщение пройденного материала	Обобщающее повторение, викторина.				текущий	23.05
127	Урок внеклассного чтения	Анализ прочитанных произведений. Обмен впечатлениями. Работа с иллюстрациями. Чтение отрывков, устные рассказы.				текущий	24.05
128	Обобщение пройденного материала. Задания для летнего чтения	Анализ прочитанных произведений. Обмен впечатлениями. Работа с иллюстрациями. Чтение отрывков, устные рассказы.				текущий	25.05
129	Итоговое повторение						
130	Итоговое повторение						
131	Итоговое повторение						
132	Итоговое повторение						
133	Итоговое повторение						

134	Итоговое повторение						
135	Итоговое повторение						
136	Итоговое повторение						

